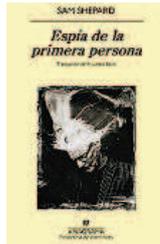


NOVELA

La bellísima y conmovedora despedida de Sam Shepard



★★★★★

«Espía de la primera persona»

Sam Shepard

ANAGRAMA

104 páginas,

17,90 euros

Es una novela, sí, pero, más que nada, un testamento. Un testimonio vital aunque doloroso de los últimos años de una vida que se apaga como efecto de una enfermedad degenerativa que sólo puede concluir en la muerte.

Eso es esta obra, un texto breve, bellissimo y conmovedor, en el que el actor, escritor y artista cabal Sam Shepard se ve a sí mismo como si fuera otro para indagar en lo que lo ha constituido como persona: sus recuerdos, sus amores, las pequeñas historias que fueron parte de su biografía, desde una fiesta con camellos en el desierto de Arizona hasta el galope de un caballo al que disparan en plena carrera o la espera de trabajo de unos inmigrantes mexicanos en una esquina. Una novela valiente, en todo caso. Un texto personal, fragmentario, elíptico, que perdura en la memoria del lector una vez leídas sus páginas.

Diego GÁNDARA

▲ Lo mejor

La memoria y la valentía para llevar adelante un texto tan doloroso como lleno de luz

▼ Lo peor

No tiene desperdicio, es un libro breve, pero posee una gran hondura