

Passejades entre morts



MARIANA
ENRÍQUEZ
**Alguien camina
sobre tu tumba**

19,90 EUROS / 440 PÀG.
ANAGRAMA
NARRATIVA / VIATGES

TONI MATA I RIU. MANRESA

Donin un cop d'ull a l'índex d'aquest llibre i, si les seves vacances coincideixen amb un dels indrets que s'hi ressenyen, segurament descobriran un bon motiu per anar a visitar el cementiri local. En tot cas, la lectura de Mariana Enríquez sempre és un plaer.

■ Diu l'escriptora argentina que «no sé si existeix un cementiri més bell que Spring Grove, a Cincinnati». No es refereix a cap de les necròpolis que habitualment formen part del turisme *mortuori*, però l'autora hi va fer cap fa nou anys amb la seva parella i un amic escriptor i hi va descobrir que hi ha dotze mil espècies diferents

d'arbres i la tomba d'un magnat que es va fer construir una mansió des de la torre de la qual es pot veure el sepulcre d'una de les seves esposes, que va morir jove.

Una història a mig camí de la llegenda que exemplifica el tarannà dels relats que fan de *Alguien camina sobre tu tumba* una peculiar volta al món teixida amb les cròniques de 24 viatges moguts pel peculiar interès de visitar les *ciutats dels morts*. Enríquez dedica també un capítol al cementiri del Poblenou de Barcelona, localitat a la qual va tornar el 2018 i va aprofitar per anar a veure «una de les escultures més boniques que existeixen i que encara no conec». Es refereix, és clar, a la icònica obra d'art *El petó de la mort*.