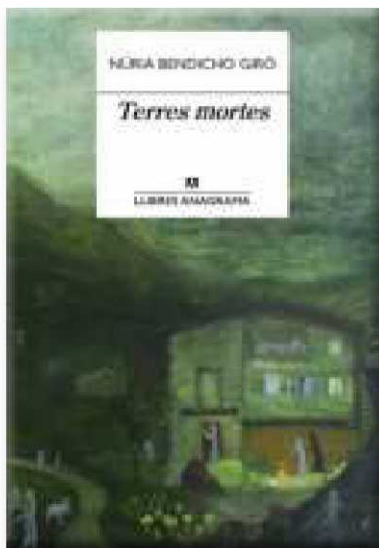


TERRES MORTES
Núria Bendicho
Giró (Anagrama)



Narrativa

Retrat gòtic de la vida fosca de muntanya

DEBUT LITERARI D'UNA VEU FRESCA I MOLT INTENSA

Per **JBC**

L'any de la pandèmia està posant sobre la taula dues realitats literàries: Anagrama manté l'olfacte per trobar noves veus i el país està donant noms que caldrà tenir molt en compte. Bendicho és una d'aquestes fabuloses descobertes, que s'estrena amb una novel·la qualificada de gòtica i calidoscòpica. La mort violenta del Joan és el detonant que porta el lector per un laberint endogàmic d'ambients densos i tensos. Amb el pes de la mort a les espatlles, tots els personatges miren d'alleugerir la culpa buscant maneres reconeixibles de justificar-se.