

El País - Quadern 22/04/21



LA ANGUILA / L'ANGUILA

Paula Bonet

Traducció de Vicent Usó

Anagrama / Univers

200 / 300 pàgines

17,90-@9,99 / 19,90 euros

Les cartes que s'escrivien els avis, les classes de pintura, les relacions abusives, la fugida a Xile, l'avortament de trigèmins... És la matèria amb què la pintora valenciana va afegint capes i capes a la seva primera novel·la fins que el llenç apareix amb tota la seva contundència. L'autora aconsegueix fer gairebé palpables les violències quotidianes, tan difícils d'anomenar quan succeeixen però que el temps permet revelar amb tot el seu impacte. Els estratagemes de l'abús de poder es mostren amb tota la cruesa, a la manera de Vanessa Springora a *El consentiment*, però Bonet va més enllà i, a partir de l'experiència del cos, de la carn, arriba a tocar os. L'anguila s'escapa d'entre les pàgines en forma també de mostra de pintures, fetes en paral·lel al procés d'escriptura. — A. POUS