

ENSAYO

La belleza y el encanto de los cementerios más allá de la muerte



★★★★

«Alguien camina sobre tu tumba»

Mariana Enríquez

ANAGRAMA

400 páginas,

19,90 euros

Por Diego GÁNDARA

Puede no parecerlo, pero los cementerios, en general, tienen su encanto. Desde los que se encuentran perdidos en lo más recóndito de un pueblo entre montañas hasta los famosos, no solamente por sus arquitecturas, sino también porque allí descansan personajes famosos. La argentina Mariana Enríquez, toda una referencia para el género del terror en castellano, ha sentido esa fascinación y visitado hasta veinticuatro campos santos de todo el mundo para contar en estas crónicas lo que ha visto en ellos.

Cementerios como el de Montparnasse de París, el de Highgate de Londres o el judío de Praga, y otros que esconden, como aquellos, un mundo propio. Un mundo de esculturas, epitafios, criptas, mausoleos y bóvedas que sobreviven más allá de la muerte.

▲ **Lo mejor**

Enríquez ofrece una perspectiva literaria, filosófica y existencial sobre los campos santos

▼ **Lo peor**

No hay nada reprochable en los textos de este libro, la autora tiene una prosa ejemplar