

¿Qué será del padrastro si se separa?

Título:

Poeta chileno

Autor:

Alejandro Zambra

Editorial:

Anagrama

Costo:

\$ 1.395 (papel)

\$ 420 (e-book)



Por varios motivos, esta novela del chileno Alejandro Zambra estuvo en boca del mundillo literario este verano. Uno es que el protagonista es un intento de poeta que termina como profesor de literatura. Vive entre libros, lee lo clásico y lo que se está escribiendo ahora mismo. Muchos de los personajes nombrados son escritores vivos: uno se siente como en casa. El autor quiere a los poetas chilenos, les hace un homenaje. Pero se vuelve central la mirada sobre la relación entre el protagonista y el hijo de su mujer, que crece por años. “A punta de paseos al parque y helados de pistacho empezó a escribirse el borrador de una familia”, escribe Zambra. Gonzalo se va haciendo cargo: lo cuida, lo hace dormir, le corta las uñas. ¿Qué pasaría si un día Gonzalo se separara de Carla? Y los años compartidos, ¿dejarían huella? ¿Alguien pensó en estas cosas, el devenir, la legitimidad, la marca del padrastro? Las últimas páginas son luminosas.