

Una joya de literatura breve

Trece relatos de Sergi Pàmies en 'El arte de llevar gabardina'

JOSÉ FERMÍN HERNÁNDEZ LÁZARO



No haría falta conocer previamente la vida del escritor y periodista Sergi Pàmies antes de acometer la lectura de los trece cuentos que componen 'El arte de llevar gabardina' para estar seguros de que a priori se trata de un libro interesante. En sus páginas el escritor resume parte de su existencia, desde su infancia hasta la actualidad. Y lo hace entresacando de su vida, con indudable levedad y un estilo personal de extraordinaria calidad literaria, un número determinado de estampas que sorprenden por la 'ingenuidad' de sus confesiones personales. Dicho con la más sencilla expresividad: este libro da gusto leerlo. A su término uno tiene la sensación de haber tenido en las manos una de esas joyas –breves por cierto, con lo cual merece más plácemes– que dan por bien aprovechada cualquier cantidad de dinero que uno invierta en comprarlo.

'El arte de llevar gabardina' es ejemplo del arte literario en



EL ARTE DE LLEVAR GABARDINA

Sergi Pàmies

Editorial: Anagrama

Páginas: 143

Precio: 15,11 euros

español. Y se dice en español porque, aunque el libro originalmente se publicó en catalán en 2018 (idioma por cierto es-

pañol) la traducción contó con la supervisión del autor, que también escribe en castellano.

Este libro es de recomendable lectura por las dos cuestiones principales que miden la calidad de los libros: por el interés del relato y el estilo con que está escrito. Tiene la virtud de atraer página a página al lector aumentando progresivamente en él el deseo de continuar ingiriendo su contenido. El estilo de Pàmies no es único, pero es ése que dominan solamente unos pocos que tienen el genio y el ingenio para escribir con las palabras justas y precisas. La extensión de su vocabulario es más amplia que la de muchos escritores y además de superior riqueza. Leer 'El arte de llevar gabardina' es ciertamente placentero. Puede que algún lector al concluir la lectura de alguno de los 13 relatos que contiene el volumen sienta la emoción de haber hallado [por fin] un libro 'que vale la pena'.

'El arte de llevar gabardina' es una delicia y lo será sobre todo para aquellos a los que les gusta encontrarse con páginas de libros en las que, por encima de los protagonistas de la narración, de sus pensamientos o sus acciones brilla el estilo, uno de esos modos de escribir que hacen de la literatura el arte que es. Y todo esto lo ofrece Pàmies sin exageraciones lingüísticas ni prácticas de escaparatismo envolvente. Todos los relatos son magistrales. Anímese pues el lector a leer y disfrutar.