

Córdoba - Cuadernos del Sur

NOVELA

17/10/20



'Las maravillas'. Autor: Elena Medel ● **Editorial:** Anagrama ● **Barcelona, 2020.**

Alguien ha definido *Las maravillas* como una novela de aprendizaje. Si tenemos en cuenta que se trata de la primera obra narrativa de una autora, pues podríamos estar de acuerdo. Pero si hablamos de Elena Medel, reconocida poeta cordobesa, editora y activista cultural, pues la cosa cambia. Hace tiempo, años, que se veía venir que Elena Medel iba a dar el salto a la novela.

Otras escritoras, que se iniciaron en la poesía, género que nunca han abandonado, también lo han hecho, caso de Pilar Adón, con gran éxito, por cierto. Por eso no sorprende la madurez narrativa de la autora. *Las maravillas* recorre las últimas décadas de la historia de una España en blanco y negro, una historia que va desde el final de la dictadura hasta el estallido feminista. L. SANTILLÁN