

Testimonios perturbadores



NARRATIVA

UN VERDOR TERRIBLE

Autor: Benjamín Labatut. Editorial: Anagrama, 2020. Páginas: 224.

Tal y como se ha venido considerando en distintos medios desde su publicación, *Un verdor terrible* puede ser un libro inclasificable. O algo muy parecido. El conjunto de narraciones de Benjamín Labatut es, en cualquier caso, un succulento plato de ciencia y divulgación preparado al estilo del humanismo más loable. Ya en 2016, el autor ofrecería una serie de textos sobre ciencia y filosofía reunidos en el libro *Después de la luz*; en su nueva obra, eminentemente narrativa, aporta datos muchas veces perturbadores, origen de diferentes sensaciones: “El efecto del cianuro es tan fulminante que solo

existe un testimonio de su sabor, dejado a principios del siglo XIX por M. P. Prasad, un orfebre indio de treinta y dos años que alcanzó a escribir tres líneas luego de haberlo tragado”.

Un verdor terrible es un relato esclarecedor e instructivo y permite al lector vagar sin dudas entre las afirmaciones que da a conocer: “El mejor testimonio del miedo que inspiró la primera arma de destrucción masiva de la historia fue la negativa de todos los países a usar gas durante la Segunda Guerra”. Hace referencia, en esta ocasión, al gas sarín y a otros venenos de aquellas décadas, como los que Inglaterra probaría en Escocia y Adolf Hitler en los tristemente famosos campos de exterminio, pero es tan solo un ejemplo de los que brinda Benjamín Labatut en *Un verdor terrible*, obra que destapa una olla en ebullición.

No es otra cosa este novedoso libro de Anagrama, un trabajo escrito con el único fin de permitir al lector asomarse al precipicio frente al cual sufrirían muchos científicos de altura las fiebres inoculadas por los políticos más detestables a numerosos seres humanos indefensos. ●