

# La antigua Biblos

Blog de recomendaciones de libros escritas por lectores empedernidos

martes, 8 de septiembre de 2020

## Los nombres epicenos - Amélie Nothomb



**Título:** Los nombres epicenos

**Autora:** Amélie Nothomb

**Páginas:** 128

**Editorial:** Anagrama

**Precio:** 17,90 euros

**Año de edición:** 2020

Los nombres epicenos son los que se pueden utilizar tanto para hombres como para mujeres, como ocurre en francés con Dominique y Claude. En esta historia Dominique es un hombre y Claude, una mujer, que tienen una hija a la que le ponen el nombre de Épicène, que en francés también es epiceno.

Esa ambigüedad lingüística simboliza en esta novela otras ambigüedades: quién es víctima y quién es verdugo, quién es el gavián y quién la paloma, quién controla y quién es el controlado, quién ejerce la crueldad y quién la empatía. Una historia muy original, con toques surrealistas, sobre la venganza y la compasión, sobre esos momentos en los que parece que el muerto se ríe del verdugo. Una fábula moral, un cuento de hadas para adultos, cruel y feroz, sobre el amor y el destino, la seducción y la venganza.

Todo ello envuelto en un lenguaje sencillo, muy directo y de una gran elegancia. Un estilo transparente como el cristal, engañosamente sencillo, que conecta con el lector y lo acompaña con facilidad hasta el final.

# La antigua Biblos (blog) 08/09/20

Una historia muy original, malévola e inteligente, de una autora que maneja la narración como un prestidigitador y a la que al final, quedamos agradecidos de que nos haya emgañado tan bien, con tanto arte. Si quieres leer algo diferente, no te pierdas este libro.

**Amélie Nothomb** (Kobe, 1967) es una autora beñiga que escribe en francés y nació en **Japón** debido a la profesión de su padre, diplomático. Ha vivido en **Japón**, en **China**, los **Estados Unidos**, **Laos**, **Birmania** y **Bangladés**. Habla japonés, trabaja como traductora y cada año publica una nueva novela.

Estudió Filología Románica en la **Universidad Libre de Bruselas**. Vive en **París**, donde dice sentirse en casa y extranjera a la vez. Recibió el **Premio Leteo** en 2006, el Gran Premio Jean Giono en 2008 y desde 2015 es miembro de la **Real Academia de la Lengua y Literatura Francesa de Bélgica**.



Amélie Nothomb

Publicado por Antonio F. Rodríguez.



Etiquetas: Antonio F. Rodríguez, fábula moral, novela

## No hay comentarios:

## Publicar un comentario