

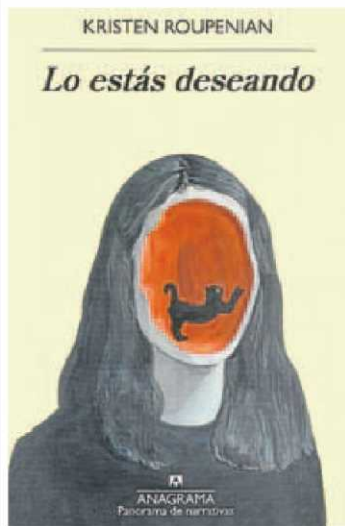
Quizás también tú acabes deseándolo

Kristen Roupenian sorprende con relatos de raras relaciones

JOSÉ FERMÍN H. LÁZARO



Kristen Roupenian en este libro alcanza tal grado de inverosimilitud y va tan lejos del realismo social habitual que el cúmulo del círculo de su fantasía se cierra y concreta en historias tan sorprendentes que fácilmente puede uno sacar la conclusión de que sus ensoñaciones cierran su círculo en la realidad misma. Se dice que todo lo imaginable es posible porque la dimensión del pensamiento es ilimitada. Y aquí se hace cierto. Los escenarios, personajes y situaciones creados por la novelista nos transportan al establecimiento de una sustancial idea cual es: Los seres humanos somos capaces de alcanzar un altísimo grado de perversión en función de los acontecimientos que devengan de una determinada relación entre personas. 'Lo estás deseando' reúne en 282 páginas, una docena de relatos cuyo denominador común es el comportamiento impulsivo o racional en el plano de las relaciones amorosas y/o sexuales concluyentes en finales in-



LO ESTÁS DESEANDO
KRISTEN ROUPENIAN

Editorial: Anagrama
Páginas: 282
Precio: 18,90 euros

sospechados. Destaca sobre todo en uno de los relatos el desarrollo de la relación establecida entre el trío formado por los protagonistas del titulado "Chico malo" cuyo final resultaba tan macabro como inesperado.

Es un relato con rasgos crueles plasmados en la relación de una pareja sobre un tercero al que primero invitan a ver[les] y al final esclavizan sexualmente. Pero no es ésta la única narración que llamará la atención del lector, ni todos tienen un fundamento sexual exclusivo. Hay otras narraciones en el volumen tan interesantes como las ya destacadas. A este lector le ha gustado la perfecta adecuación del modo de escribir de la Roupenian para el tipo de literatura que encierran estas páginas. Y ha de confesarse que, ante la magnitud de sus historias, varias veces a lo largo de la lectura quien esto firma se vio impelido a consultar visualmente la solapa del ejemplar que tenía en la mano 'empeñado' en intentar hallar en el retrato de la autora algún rastro físico que la delatara como creadora cierta de lo que dice su libro. Es una escritora que muestra y demuestra con sinceridad, crudeza y un punto de 'desvergüenza' personas y situaciones que solamente son posibles a través de su personal estilo. La capacidad imaginativa y narrativa de Kristen Roupenian es realmente sorprendente. Después de leer 'Lo estás deseando' se comprende que fuera la acogida de un breve relato la causa del cambio de su vida. Hoy es novelista de oficio después de dejar la docencia en la universidad. De eso hace solo tres años. Atentos lectores a 'El espejo, el cubo y el fémur viejo' 'un cuento imposible'. Y disfruten también 'Sardinas en lata'.