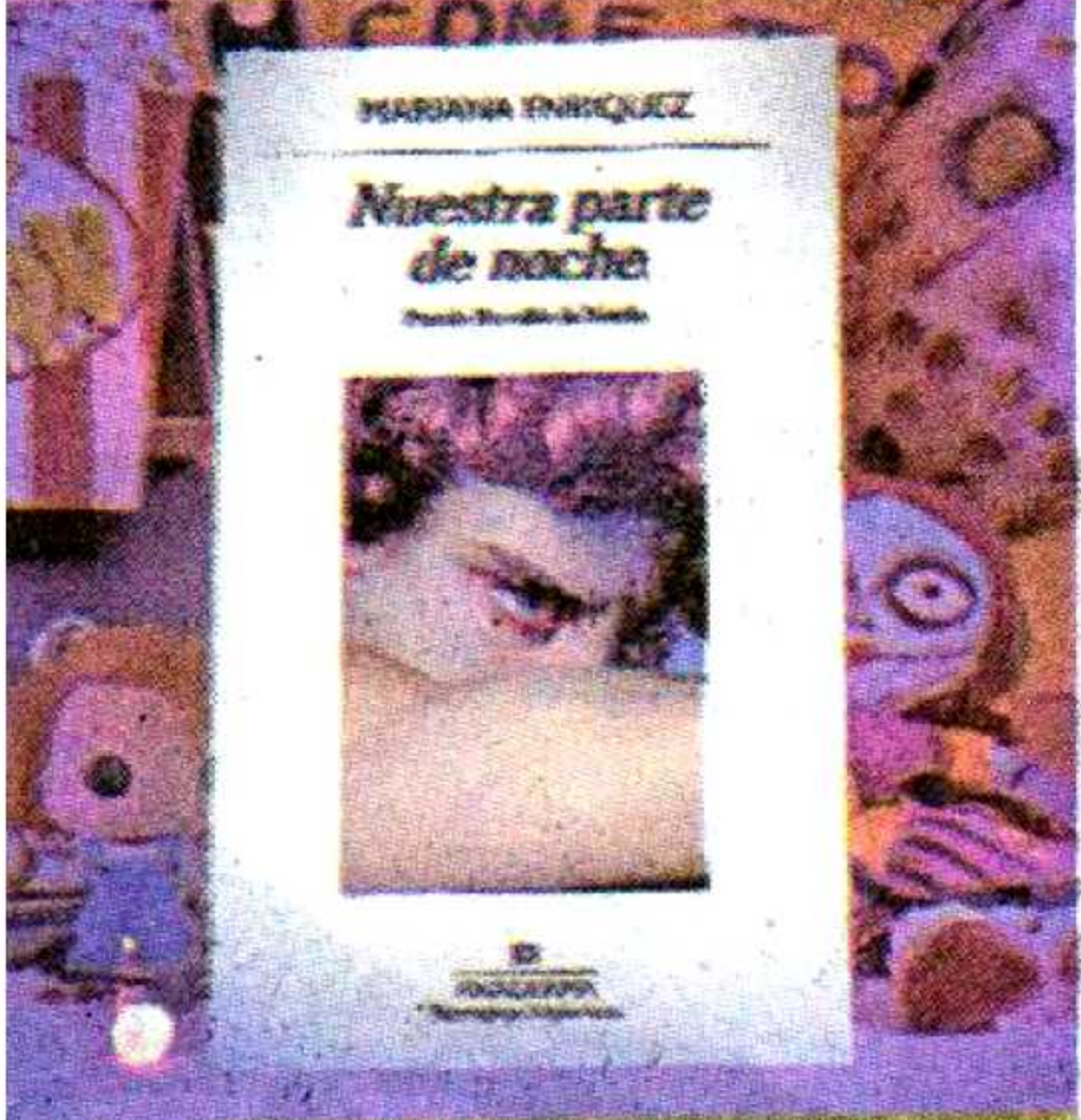




MALDITO LIBRO

POR MARIANO GATTANEO



NUESTRA PARTE DE NOCHE

MARIANA ENRIQUEZ

Padre e hijo atraviesan las rutas nacionales en dirección a las cataratas del Iguazú. Son los años 80, los militares están en el poder y el sol potente del verano golpea el Renault 12. Juan (el padre) y Gaspar (el hijo) parecen dos personas en plan de vacaciones, pero no es esa la finalidad del viaje. Juan es un poderoso médium que, utilizado por una sociedad secreta, contacta con la Oscuridad mediante un ritual sanguinario. Juan tiene los días contados, su última operación de corazón lo dejó muy débil y su objetivo no es complacer a la Orden: su mente está en descubrir qué ocurrió detrás del trágico accidente de su esposa e intentar impedir que el culto descubra que su hijo Gaspar es tan poderoso como él.

Mariana Enriquez nos sumerge en una historia oscura y siniestra. La vida de los personajes se va metiendo en la piel del lector con cada párrafo y con cada descubrimiento que los protagonistas atraviesan. Hay momentos de todo tipo: personales, sentimentales y aterradores. Quién haya leído los cuentos de Mariana sabe que la mixtura entre lo urbano y lo macabro encastra perfectamente en su prosa. Los amantes de los mundos conectados descubrirán personajes de alguno de sus cuentos que aquí cobran vital importancia. Un camino oscuro sobre los secretos, el miedo, los lazos familiares y los monstruos ocultos bajo la cama.

Para conectar el libro con una película voy a recomendarte *Rosemary's Baby* (1968, Roman Polanski). Un matrimonio se muda a Nueva York sin sospechar que sus vecinos pertenecen a una secta satánica. Cuando Rosemary quede embarazada, las cosas se tomarán siniestras.