

UN APARTAMENTO EN URANO

Paul B. Preciado

Prólogo de Virginie Despentes
Anagrama, 2019. 320 páginas.
18 euros

Solo por haber sido incluido en una de esas selectas listas que lo consideran uno de los cien agentes artísticos más influyentes del mundo (y de los poquísimos españoles) ya merece la pena acercarse a este volumen, el último, de Paul B. Preciado. Especialista en asuntos de género, aquí reúne los textos publicados en la prensa francesa en los que daba cuenta de su transición personal (de Beatriz a Paul) mientras analizaba acontecimientos políticos (del *procès* a Trump), entendidos como otros procesos de mutación.

