

CARA DE PAN, Sara Mesa, Anagrama, 144 páginas, 990 pesos.

El nuevo libro de Sara Mesa se centra en dos personajes. El encuentro entre ellos se produce en un parque. Ella es Casi, una adolescente de "casi" 14 años y él, el Viejo. Tienen un primer contacto casual, pero luego comienzan a verse ocasionalmente. Ella huye de la escuela y él arrastra un pasado problemático. Estos dos personajes establecerán una relación "impropia, intolerable, sospechosa" que provoca incompreensión en quien los ve. Esta es una historia inquietante y hasta incómoda, pero al mismo tiempo atractiva, donde el tabú, el miedo a la vida adulta y la dificultad de ajustarse a las convenciones sociales se hacen patentes. Con esta última novela, Mesa da otro gran paso en una ascendente carrera literaria.