

por la narradora llega a cuestionar cómo ha padecido su identidad aquella experiencia adolescente, en una ordalía nocturna que, en mi caso, quedó un tanto desvirtuada en las dos últimas páginas cuando, inesperadamente, se dirige al lector en un quiebro sorprendente y ¿gratuito?



Hay en *Su cuerpo y otras fiestas* dos relatos más. “Las mujeres de verdad tienen cuerpo” lo sitúo a mitad de camino entre los dos tipos de relato. Una historia de amor triste en un contexto donde las mujeres se desvanecen gradualmente, sin que nadie de especial importancia al asunto. El otro, “Especialmente perversos”, no pasa de una ocurrencia alargada: notas sobre todos y cada uno de los 272 episodios de un posible *spin-off* de *Ley y orden* centrado en víctimas especiales, con todo tipo de rarezas, abusos y perversiones. Quizás en un hilo de twitter, un episodio al día mantenga el interés. Así, en papel, uno detrás de otro... no llegué al final de la primera temporada.

A pesar de esta mácula, recomiendo sin ambages esta colección de relatos a todo lector abierto a un fantástico donde haya espacio para la ausencia de certidumbre. Historias comprometidas e incómodas donde lo inquietante acecha a la vuelta de la esquina y revela hasta qué punto han padecido sus narradoras. Además, excelentemente traducidas por Laura Salas.

Su cuerpo y otras fiestas (Anagrama, Col. Panorama de narrativas 987, 2018)

Her Body and Other Parties (2018)

Traducción: Laura Salas

Rústica. 280pp. 24,90 €

[Ficha en La web de la editorial](#)

Entradas relacionadas:

1. [Bajo la piel, de Michel Faber](#)
2. [El Reino, de Emmanuel Carrère](#)
3. [El Libro de las cosas nunca vistas, de Michel Faber](#)
4. [El gigante enterrado, de Kazuo Ishiguro](#)
5. [Los Mandible, de Lionel Shriver](#)

Esta entrada fue publicada en [Hors catégorie](#) y etiquetada [Anagrama](#), [Carmen Maria Machado](#), [El punto de más](#), [La residente](#), [Las mujeres de verdad tienen cuerpo](#), [Ley y orden](#), [Madres](#), [Ocho bocados](#), [Panorama de narrativas](#), [Problemática en las fiestas](#), [Su cuerpo y otras fiestas](#), [The Green Ribbon](#) por [Ignacio Illarregui Gárate](#). Guarda [enlace permanente \[http://www.ccyberdark.net/4854/su-cuerpo-y-otras-fiestas-de-carmen-maria-machado/\]](http://www.ccyberdark.net/4854/su-cuerpo-y-otras-fiestas-de-carmen-maria-machado/) .

Este sitio usa Akismet para reducir el spam. [Aprende cómo se procesan los datos de tus comentarios.](#)