

Hoy Extremadura 14/10/17

Un asunto tenebroso

Jablonka cuenta la historia real del asesinato de una joven en una pequeña ciudad francesa

✪ J. ERNESTO AYALA-DIP

Cae en mis manos un libro que me tuvo atado al sofá dos días, 'Laëtitia o el fin de los hombres', del francés Ivan Jablonka. Mientras lo leía venían a mi memoria 'A sangre fría', el célebre relato de no ficción de Truman Capote.

También compareció, cómo no, 'El adversario', otro hito literario de no ficción del también francés Emmanuel Carrère. Sin embargo, enseguida reparé que aunque los tres libros tenían líneas semejantes de razonamiento social, jurídico y moral, el de Ivan Jablonka se desviaba hacia una visión mucho más compleja, partiendo de un simple hecho de sucesos, de esos que hacen su agosto en los tabloides.

Laëtitia Perrais es una joven de 21 años que es asesinada en 2011, después de tomar unas copas con su asesino.

Un suceso más en una típica localidad de provincia de Francia. Se encuentra la moto de la chica con la que se trasladaba de casa (de acogida) a su trabajo (camarera en un hotel). La moto y su calzado. Se encuentra al culpable de su muerte unos días después. Hasta aquí, el hecho tal como sucedió, pero que no explica dónde comenzó en realidad, en qué momento de la vida de la chica (melliza con otra hermana, Jessica, y también acogida en la misma familia, los Patron). Y es aquí donde el libro de investigación de Jablonka comienza a funcionar en su esencia. El autor habla con los actores de esta tragedia familiar, social y, si se quiere, política. Habla con la abogada que lleva el caso de Laëtitia, con su her-

mana, con las autoridades de protección social que se encargaron de supervisar el caso de las niñas de 13 y 14 años cuando fueron instaladas en la familia de acogida. Habla con los padres biológicos de la joven asesinada y de la hermana que la sobrevive, una madre internada por problemas mentales, un padre encarcelado y apartado de sus hijas por varios delitos, ninguno de pederastia ni abuso de menores. Y habla con la familia de acogida, Patron, con un padre formidable, un pelin autoritario, con tres hijos y nietos, y un cuidado tal vez sospechosamente desmedido por sus protegidas.

Jablonka escribió un libro de referencia en la materia. Ata diversos territorios con una precisión quirúrgica.



LAËTITIA O EL FIN DE LOS HOMBRES

Autor: Ivan Jablonka. Novela. Trad.: Agustina Blanco. Ed.: Anagrama. 424 págs. Barna, 2017. Precio: 20,90 euros

Lo social, lo moral, lo político, lo penal, la historia de los maltratos a niños, la Justicia, el abuso sexual, la pobreza y la indefensión de los desfavorecidos.