



FUERA DE LAS CONVENCIONES

► **Título:** *Decencia* **Autor:** Álvaro Enrique
Editorial: Anagrama

► En alguna otra ocasión me he referido a este escritor, que ha sido considerado cercano a Vila Matas, Bolaño, Bryce Echenique, y que narra sus historias alejándose de las convenciones, marcando su estilo propio, su constante ir y venir, modificando perspectivas, puntos de vista, narrando en primera persona o en tercera, cambiando los protagonistas que son, entre otros muchos, un viejo que recuerda su tiempo pasado y un niño que se ve en su vejez. Y algunas prostitutas que salen al paso y alguna que otra revolución con asesinos en trance. Álvaro Enrique rompe la secuencia lineal, estira el tiempo, juega con los espacios, crea su propia obra en plena libertad.

